

講座No.

15

続日本紀を読む[5]

講座テーマ 古代史料『続日本紀』の講読



中山 潔 講師

『日本書紀』に続く『続日本紀』は古代史を学ぶ上での根本史料です。原文は漢文ですので、書き下し文での講読を進めます。読む機会の少ない書物ですが、古代史、特に奈良時代・律令制度を学ぶ上で、また「古事記」「日本書紀」が書かれた時代を知る上でも一度は読んでおきたい書物です。内容的には、元正天皇が即位し、聖武天皇に譲位する時代、壘亀・養老・神亀年間です。平城遷都後の矛盾の中で、権力は藤原不比等から長屋王、そしてその失脚へと時代は動いていきます。

講義時間：10時00分～11時30分

開講日：6/13(土)、7/11(土)、8/22(土)、9/19(土)、10/3(土) (全5日間5回)

受講料 6,000円

定員 20名

講座No.

16

摂津・大坂の『名所図会』を楽しむ[3]

講座テーマ 『摂津名所図会』の挿絵を読み解く



中山 潔 講師

『摂津名所図会』は、寛政八年(一七九六)～同十年(一七九八)に秋里籬島(あきさとりのとう)の解説文、写実性の高い竹原春潮斎の挿絵で発刊されました。『和泉名所図会』に続き、『河内名所図会』にさきだつもので、9巻12冊に及ぶ大作です。特に現在の大阪府になる住吉郡、東生郡、西成郡、大坂部、島上郡、島下郡、豊島郡を中心に挿絵を中心にしながら読み進めていきたいと思えます。

講義時間：10時00分～11時30分

開講日：5/30(土)、6/27(土)、8/29(土)、9/5(土)、9/26(土) (全5日間5回)

受講料 6,000円

定員 20名

講座No.

17

楽しく歌おうコーラス講座

講座テーマ 声の響きを楽しもう!



木下 裕子 講師

おなかの底から声を出すと、気分も晴れやかになります。そして、多くの声の響きに包まれると、心も身体も不思議と癒されます。初心者の方も大歓迎です。日本の歌、世界の歌、懐かしい歌をみんなで歌いましょう。最終日には皆さんの歌声を披露する発表会もあります。

※別途、テキストをご準備ください。
(愛唱名歌 増訂版 野ばら社 約1,000円)

講義時間：10時55分～12時25分

開講日：6/3(土)、6/10(土)、6/17(土)、6/24(土)、7/1(土)、7/8(土)、7/29(土)、8/5(土)、8/26(土)、9/2(土)、9/9(土)、9/16(土) (全12日間12回)

受講料 20,400円

定員 20名

講座No.

18

ほとけさまを描く(入門)

講座テーマ 初心者でも線をなぞって描けます



久保田 聖美 講師

今年で19年目の「ほとけさまを描く」講座で4年ぶりに初心者の募集をいたします。ほとけさまのお姿など線をなぞり制作し、江戸時代の下町の紹介や資料など、楽しく学ぶことが出来ます。初回は赤ボールペン・ティッシュをご用意ください。道具一式ご購入の場合は初回に7,000円/顔彩(18色)面相筆・彩色筆(2本)・とき皿をお持ちの方はご持参ください。

講義時間：10時30分～12時00分

開講日：6/13(土)、6/27(土)、7/11(土)、7/25(土)、8/29(土)、9/12(土)、9/26(土)、10/10(土) (全8日間8回)

受講料 20,000円

定員 10名

講座No.

19

無理なく引き締め!健康ダイエット

講座テーマ 無理なく体を引き締める健康的な体づくり講座



川勝 憲司 講師

パーソナルトレーナーが指導するグループトレーニングで、無理なく体を引き締めていきます。仲間と一緒にだからこそ楽しく続けられ、一人では挫折しがちなダイエットも継続可能。LINEで食事の相談もでき、健康的に理想の体づくりをめざせます。持ち物:上靴、タオル、飲料

講義時間：9時30分～10時30分

開講日：6月～9月毎週金曜日(全12日間)
(但し、6月5日、7月17日、8月14日、8月21日、9月11日を除く)

【実施日】6/12、6/19、6/26、7/3、7/10、7/24、7/31、8/7、8/28、9/4、9/18、9/25

受講料 14,400円

定員 10名

2026年度 前期

たいし塾

開催場所：四天王寺大学

テーマ「人物で読む室町時代」— 動乱と文化の中世 —

時間：13時30分～15時00分

室町時代は、南北朝の動乱や応仁の乱など政治的混迷が続く一方で、能や禅文化に代表される豊かな精神文化が開いた時代でもあります。本講座では、足利義詮や後村上天皇といった政治の担い手から、一休宗純、世阿弥などの文化・宗教の担い手まで、多様な人物を取り上げます。彼らの生き方や思想、相互の関係性を丁寧に読み解くことで、権力のあり方や正統性の問題、さらに動乱の中で文化が成熟していく過程を考察し、室町時代の立体的な歴史像に迫ることを目指します。

6/6(土)

講座No.

A

一休宗純

— 孤高の精神とその生涯 —

社会学部/社会学科 藤谷 厚生 教授

室町期の禅僧・一休宗純の生涯と逸話を概観し、公案禅批判や在俗布教の姿勢を検討してみます。特に著述である『般若心経解』や道歌を読み解き、平易な言語による仏教理解とその思想的特色を学びます。

6/20(土)

講座No.

B

世阿弥

— 『風姿花伝』に学ぶ“花”のこころ —

社会学部/社会学科 藤谷 厚生 教授

能楽を大成した世阿弥の生涯をたどり、その人となり魅力と学びます。代表作『風姿花伝』を手がかりに、彼独自の「花」の考え方や芸の工夫の特質を読み解き、観る人の心を動かす芸能の「面白さ」を考えます。

7/4(土)

講座No.

C

足利義詮

— 2代目足利将軍の実像 —

社会学部/社会学科 田中 誠 講師

足利義詮は、室町幕府初代将軍足利尊氏の子で、幕府最盛期を築いた義満の父ですが、有名な人物ではありません。義詮の生涯について北朝・幕府の政治史を中心に追究し、人物像にせまります。

7/18(土)

講座No.

D

後村上天皇

— 2代目南朝天皇の実像 —

社会学部/社会学科 田中 誠 講師

後村上天皇は後醍醐天皇皇子で、足利義詮と同時代の人物です。戦前は著名でしたが、現在はさほど知られていません。南朝からみた南北朝時代史の一齣を紹介してみたいと思います。