

◆ 学位	学位名	工学修士 京都工芸繊維大学	
	取得方法	論文 昭和51年取得	
◆ 学歴	大学	京都工芸繊維大学工芸学部建築工芸学科 昭和51年卒業	
	大学院	京都工芸繊維大学大学院工芸学研究科建築工芸学専攻 昭和53年修了	
◆ 学内職務 (平成22年度)	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ キャリア委員</li> <li>▪ </li> </ul>		
◆ 担当授業科目 (平成22年度)	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ インテリアデザイン論</li> <li>▪ インテリア材料学</li> <li>▪ 生活科学演習</li> <li>▪ 商空間計画</li> </ul>		
◆ 職務上の実績に関する事項 (資格, 免許, 特許, 等)			
▪ 一級建築士 (一級建築士試験 昭和54年合格)			
◆ 専門研究分野		◆ キーワード	
建築学		<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ 数寄屋建築</li> <li>▪ 茶室</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ 建築デザイン</li> <li>▪ 辻子</li> </ul>
◆ 研究概要	数寄屋建築のデザイン及び工法についての研究		
◆ 所属学会	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ 日本建築学会</li> <li>▪ 都市住宅学会</li> </ul>		
◆ 主要著書 (5件程度)			
書名・タイトル	単/共	発行年月日	発行所, 発表雑誌等, 発表学会の名称
▪ 茅葺茶室の施工プロセス	単	平成7年10月10日	学芸出版社
▪ 日本民家再生集成	共	平成13年10月5日	毎日新聞社
▪ 三養荘 (図集)	単	平成13年5月15日	同朋舎出版
▪ 京大和 翠紅館	共	平成21年9月30日	思文閣出版
▪ [和風住宅・茶室] 納まり詳細図集	共	平成22年3月19日	エクスナレッジ
◆ 主要論文 (5件程度)			
書名・タイトル	単/共	発行年月日	発行所, 発表雑誌等, 発表学会の名称
▪ 京都・下京の辻子について	単	昭和53年9月	日本建築学会大会学術講演梗概集
▪ 京都・東寺領八條院町の空間について	単	昭和54年6月	日本建築学会近畿支部研究報告集
▪ 中世京都の活動力の分布について	単	昭和55年6月	日本建築学会近畿支部研究報告集
▪ 近代における都市と建築との関連について	単	昭和57年10月	日本建築学会大会学術講演梗概集
▪ 常足亭の木組	単	平成17年8月22日	金閣寺平成の茶室
◆ その他 (5件程度)			
書名・タイトル	単/共	発行年月日	発行所, 発表雑誌等, 発表学会の名称
▪ 茶室建築主要用語集	単	昭和64年11月20日	現代の茶室建築 学芸出版社
▪ 日本の伝統のインテリアデザイン	単	平成4年11月20日	現代和風のインテリア 学芸出版社

▪ 竹の効果的な使用法と納め方	単	平成9年12月10日	和風建築と竹 学芸出版社
▪ 座敷の意匠と内法部材の寸法	単	平成11年8月20日	座敷 建築資料研究社
▪ 座敷の内法高と建具部材の寸法	単	平成11年11月20日	和風の装飾 建築資料研究社