

◆ 学 位	学 位 名	文学修士 学習院大学	
	取得方法	課程 昭和 63 年取得	
◆ 学 歴	大 学	学習院大学文学部英米文学科 昭和 60 年卒業	
	大 学 院	学習院大学大学院人文科学研究科イギリス文学専攻博士前期課程 昭和 63 年修了	
◆ 学 内 職 務 (平成 22 年度)	<ul style="list-style-type: none"> ▪ 入試広報委員 ▪ 		
◆ 担当授業科目 (平成 22 年度)	<ul style="list-style-type: none"> ▪ 英語情報処理 ▪ 英語演習 ▪ 英書講読文化) ▪ 実務文書 ▪ 英書講読 (社会) ▪ 情報特別演習 ▪ 講読演習 ▪ インターネット英語 		
◆ 職務上の実績に関する事項 (資格, 免許, 特許, 等)			
▪			
◆ 専門研究分野		◆ キーワード	
応用言語学	教育工学	<ul style="list-style-type: none"> ▪ 第二言語習得理論 ▪ 異文化間コミュニケーション 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CALL ▪
◆ 研究概要	外国語学習における ICT 活用		
◆ 所属学会	<ul style="list-style-type: none"> ▪ 外国語教育メディア学会 ▪ 日本教育工学会 ▪ 大学英語教育学会 ▪ 		
◆ 主要著書 (5 件程度)			
書名・タイトル	単/共	発行年月日	発行所, 発表雑誌等, 発表学会の名称
▪			
◆ 主要論文 (5 件程度)			
書名・タイトル	単/共	発行年月日	発行所, 発表雑誌等, 発表学会の名称
Contributions of Intercultural Exchange to Music Education and Intercultural Understanding	共	平成 19 年 7 月	In Search of Cultural Identity in Music Education, Greek Society for Music Education
◆ その他 (5 件程度)			
書名・タイトル	単/共	発行年月日	発行所, 発表雑誌等, 発表学会の名称
Polite Fictions in Collision	共	平成 16 年 1 月	金星堂
学会発表 The Effect of Intercultural Teaching Practicum that Utilizes Information Communication Technology	共	平成 20 年 7 月 22 日	28th International Society for Music Education World Conference

学会発表「教員養成課程 ▪ における遠隔授業実習 の効果」	共	平成 20 年 10 月 11 日	日本教育工学会
-------------------------------------	---	-------------------	---------