

◆ 学 位	学 位 名		
	取得方法		
◆ 学 歴	大 学	神戸女学院大学音楽学部音楽学科器楽専攻 昭和 53 年卒業 神戸女学院大学音楽学部研究生 昭和 54 年修了	
	大 学 院		
◆ 学 内 職 務 (平成 22 年度)	<ul style="list-style-type: none"> ▪ 宗教委員 ▪ 入試・広報委員 ▪ 		
◆ 担当授業科目 (平成 22 年度)	<ul style="list-style-type: none"> ▪ 音楽Ⅰ・Ⅱ(器楽) ▪ 教育実習指導(ピアノ) ▪ 保育実践演習Ⅰ・Ⅱ・Ⅲ・Ⅳ ▪ 		
◆ 職務上の実績に関する事項(資格,免許,特許,等)			
<ul style="list-style-type: none"> ▪ 音楽クリティッククラブ新人賞(昭和 55 年度)大阪文化祭賞奨励賞(昭和 58 年度・平成 3 年度)大阪文化祭賞本賞(平成元年度・4 年度)大阪市咲くやこの花賞(平成 3 年度)神戸灘ライオンズクラブ音楽賞(平成 5 年度)受賞 			
◆ 専門研究分野		◆ キーワード	
音楽表現	ピアノ演奏	<ul style="list-style-type: none"> ▪ 保育 ▪ 幼児音楽教育 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ ピアノ奏法 ▪ ピアノ音楽
◆ 研究概要	保育者養成におけるピアノ技法について研究 ピアノ音楽表現について研究		
◆ 所属学会	<ul style="list-style-type: none"> ▪ 日本ピアノ教育連盟 ▪ NPO 法人舞台芸術トレーニングセンター ▪ 		
◆ 主要著書(5件程度)			
書名・タイトル	単/共	発行年月日	発行所,発表雑誌等,発表学会の名称
▪			
▪			
▪			
◆ 主要論文(5件程度)			
書名・タイトル	単/共	発行年月日	発行所,発表雑誌等,発表学会の名称
保育者養成と演奏技法 ▪ 一保育指導としてのピアノ奏法	単	平成 21 年 9 月 25 日	四天王寺大学紀要 第 48 号
◆ その他(5件程度)			
書名・タイトル	単/共	発行年月日	発行所,発表雑誌等,発表学会の名称
▪ 金子みすずと武鹿悦子を歌う	共	平成 19 年 5 月 5 日	秋篠音楽堂 秋篠音楽堂運営協議会主催
▪ トスティ名曲コンサート	共	平成 18 年 4 月 9 日	秋篠音楽堂 日本トスティ協会主催
▪ 楽友会コンサート	共	平成 17 年 6 月 4 日	ルミエールホール 楽友会主催
▪ モーツァルト室内管弦楽団第 109 回定期演奏会	共	平成 16 年 5 月 30 日	いずみホール モーツァルト室内管弦楽団主催
▪ ピアノで聴くオペラの名曲	単	平成 16 年 2 月 16 日	けいはんなプラザアトリウム NPO 法人舞台芸術トレーニングセンター主催