

生活ナビゲーション学科ライフデザイン専攻

准教授 富家 大器

(男)

(トミイエ タイキ) (Taiki Tomiie)

◆ 学 位	学 位 名	芸術学修士 京都市立芸術大学	
	取得方法	課程 昭和 62 年取得	
◆ 学 歴	大 学	大阪芸術大学 芸術学部 環境計画学科 都市計画専攻 昭和 59 年卒業	
	大 学 院	京都市立芸術大学 大学院美術研究科 環境デザイン専攻 昭和 62 年修了	
◆ 学 内 職 務 (平成 30 年度)	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ 入試広報委員</li> <li>▪</li> </ul>		
◆ 担当授業科目 (平成 30 年度)	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ インテリアデザイン論</li> <li>▪ リビングスタイル概論</li> <li>▪ インテリア・家具計画</li> <li>▪ ライフデザインゼミナール</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ インテリアデザイン実習</li> <li>▪ インテリアコンピューター演習</li> <li>▪ インテリア CAD 演習</li> <li>▪</li> </ul>	
◆ 職務上の実績に関する事項 (資格, 免許, 特許, 等)			
▪			
◆ 専門研究分野		◆ キーワード	
インテリアデザイン学	環境デザイン学	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ 都市・建築・空間デザイン</li> <li>▪ リノベーション</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ まちづくり</li> <li>▪ 住生活デザイン一般</li> </ul>
◆ 研究概要	近代建築研究、歴史的まちなみ、保存活用計画研究、モダンデザイン研究		
◆ 所属学会	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ (申請中)</li> <li>▪</li> </ul>		
◆ 主要著書 (5 件程度)			
書名・タイトル	単/共	発行年月日	発行所, 発表雑誌等, 発表学会の名称
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ デザイン基礎「建築」</li> <li>▪</li> </ul>	共	平成 10 年	京都造形芸術大学
◆ 主要論文 (5 件程度)			
書名・タイトル	単/共	発行年月日	発行所, 発表雑誌等, 発表学会の名称
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ 京都における生活文化のあり方とその未来 : 京都生活工芸館・無名舎における吉田孝次郎氏と NPO うつくしい京都の活動を通じての考察</li> </ul>	共	平成 23 年	年報人間関係学 京都光華女子大学人間関係学会
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ 大阪市における高架下修景整備構想・調査分析</li> </ul>	共	平成 3 年	総合研究開発機構
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ 京都市「木屋町通」景観整備にかかわる調査構想</li> <li>▪</li> <li>▪</li> </ul>	共	平成 2 年	総合研究開発機構
◆ その他 (5 件程度)			
書名・タイトル	単/共	発行年月日	発行所, 発表雑誌等, 発表学会の名称
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ 日台交流シンポジウム報告書</li> <li>▪ 平成京都民家譜</li> </ul>	共	平成 27 年 平成 23~25 年	NPO 京都景観フォーラム 毎日新聞・京都版 連載記事企画協力及び執筆